



## Compte-rendu

# FORUM DE QUARTIER

## Axe Majeur - Horloge

11 juin 2024  
Place du Marché



# INTRODUCTION



## PARTICIPANTS

### LES PASSANTS

66 personnes

### ÉLUS

Malika YEBDRI  
Maxime KAYADJANIAN  
Sophie ERARD



## DÉROULÉ

### DURÉE

de 19h à 21h

### SUJET

Budget participatif: aménagement de la place du marché



### Les forums de quartier: comment ça marche ?

- ☀ Ouverts à tous et centrés autour d'une thématique générale et d'une locale. Cette session a lancé la première phase du budget participatif dédié à l'aménagement des quatre places de Cergy, avec la réalisation d'un diagnostic en marchant de la place du Marché.
- ☀ 3 Forums de quartier par an et par secteur :  
Hauts-de-Cergy – Trois Bois /  
Axe-Majeur – Horloge / Grand Centre- Coteaux-Plaine / Orée du Bois – Bords d'Oise.



## AMÉNAGEMENT DE LA PLACE DU MARCHÉ 4 ATELIERS RÉALISÉS

### PETITE HISTOIRE, GRANDE HISTOIRE

Faire le lien entre les «petites» histoires des habitants avec la «grande» histoire de la Place du Marché

### CARTOGRAPHIE COLLABORATIVE

Cartographier les déplacements sur la place, leur point de départ et leur destination, leur moyen de transport...

### SCÈNES DE VIE DU QUOTIDIEN

Identifier les usages, les gestes, les postures etc. de chacun sur la Place du Marché en invitant les participants à faire le récit de situations vécues

### MARCHÉ EXPLORATOIRE

Une exploration de la place à travers les différents sens (vue, toucher, l'ouïe, l'odorat) afin de relever les ressentis de chacun

# SUJET

## « QUELLES HISTOIRES PARTAGEZ-VOUS AVEC LA PLACE DU MARCHÉ »

### ⚙️ Avant 2020

#### transformation de la place

- > Urbanisation
- > Création de la gare
- > Nouveaux quartiers

#### impact social

- > Nouvelles rencontres
- > Moments de convivialité

### ⚙️ Après 2020

#### événements et festivités

- > Fête de la ville
- > 50 ans de Cergy
- > Concerts
- > Spectacles

#### événement marquant

- > Révoltes urbaines de juin 2023
- > Disparition du supermarché ALDI

## « QUELS USAGES FAITES VOUS DE LA PLACE DU MARCHÉ »

### ⚙️ Commerces et Structures

- > Boulangerie
- > Boucherie
- > Coiffeur, Barbershop
- > Supérette
- > Magasins de cosmétiques
- > Restauration (Poulet frit, Royal food...)
- > Marché bi-hebdomadaire et marché des producteurs par La Récolte
- > Points relais
- > Établissement à But d'Emploi (EBE)
- > Tiers lieux du Douze et de La Lanterne
- > La Poste

### ⚙️ Déplacement et rencontre

- > Repos (malgré le manque de végétation)
- > Passage intermédiaire (aussi pour rejoindre les transports)
- > Passage pour aller profiter de la vue de l'Axe Majeur
- > Rencontre et sociabilisation
- > Évitement lorsqu'il y a beaucoup de monde

### ⚙️ Loisirs et activités

- > Jeux de balles
- > Vélo
- > Activités dans les espaces socioculturels
- > Pentes accessibilités PMR qui permettent de faire du roller

# « QUELS USAGES FAITES VOUS DE LA PLACE DU MARCHÉ »

## Scènes de vie du quotidien

Dessine  
toi sur la  
place !

Raconte-nous en dessinant ce que tu as l'habitude de faire sur la place du marché

Décris ce que tu fais ?

Pourquoi le faire ici ?

*Je joue avec  
mes copains  
à chat et à baller.*



Dessine  
toi sur la  
place !

Raconte-nous en dessinant ce que tu es l'habitude de faire sur la place du marché

Décris ce que tu fais ?

Pourquoi le faire ici ?

*Je fais  
des gâteaux,  
des biscuits.*



## SUJET

### « COMMENT VOUS DÉPLACEZ-VOUS SUR LA PLACE DU MARCHÉ ? »

#### Proximité

- > Déplacement à pieds pour les personnes venant des quartiers voisins

#### Déplacement sur la place

- > Traversée d'une traite
- > Tournée des commerces à proximité
- > Installation à un endroit précis pour observer

#### Longue distance

- > Des personnes venues de loin, notamment pour les jours de marché
- > Arrivée en voiture, stationnement dans les rues parallèles

#### Horaires

- > Fin d'après-midi, entre 17h et 19h

#### Autres flux

- > Trottinettes
- > Vélos

### « QUE RESSENTEZ-VOUS SUR LA PLACE DU MARCHÉ ? »

#### Ce que je vois

- > Diverses ambiances en fonction de la localisation
- > Décorations
- > Fresques murales (qui dénotent avec le reste)
- > Vue sur l'Horloge, le Belvédère
- > Ciel dégagé
- > Déchets
- > Traces de fritures et d'huile de moteur

#### Ce que j'entends

- > Différents bruits en fonction de la localisation
- > Pépiement des oiseaux
- > Ambiance plus bruyante près de la route

#### Ce que je sens

- > Odeurs de nourriture provenant des restaurants
- > Odeurs des déchets
- > L'odeur du riz qui cuit



## « QUELS SONT LES AXES DE TRAVAIL POUR LA PLACE DU MARCHÉ ? »

### Commerce

- > Quels commerces ?
- > Quels modes de consommation/d'accès aux ressources ?
- > Quels rôles pour ces espaces de commerce et d'échange dans les sociabilités du quartier ?
- > Comment repenser ces commerces face aux enjeux de mobilités et enjeux écologiques ?

### Sociabilités

- > Comment favoriser les espaces de rencontre et de sociabilité ?
- > Quelle accessibilité ?
- > Comment agir sur l'architecture de la place et l'urbanisme du quartier ?
- > Quel rôle des équipements socioculturels du quartier dans ces sociabilités ?

### Usages

- > Comment soutenir l'appropriation de la place par les habitants et l'adaptabilité de l'espace public en accueillant les multiples usages ?
- > Pour quels publics ?
- > Mobilités, loisirs, assises, etc.

### Mobilités

- > Comment repenser les mobilités et l'accessibilité de la place ?
- > Comment exploiter la centralité de la place pour faciliter la circulation, tout en réduisant les nuisances liées aux différents moyens de transport ?
- > Comment accompagner l'émergence de nouvelles formes de mobilités douces ?

### Écologie

- > Comment repenser les vulnérabilités environnementales et le confort écologique en tenant compte des structures présentes (commerces, loisirs...) ?
- > Comment atténuer l'empreinte des activités humaines sur la place ?
- > Comment tirer parti des propriétés écologiques de la place ?

### Animation

- > Quelles logiques d'animations et de loisirs pour la place et les équipements qui la voient ?
- > Pour quels publics ? Quels modalités d'accès ? Quelles formes d'activités ?
- > Comment penser les liens entre les différents équipements du quartier ?